

AÑO 21 / NÚMERO 40 / ISSN: 1665-1537  
ENERO-JUNIO 2020 / NUEVA ÉPOCA

---

V E R E D A S.  
REVISTA DEL  
PENSAMIENTO  
SOCIOLOGICO



Casa abierta al tiempo

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA

RECTOR GENERAL  
Eduardo Abel Peñalosa Castro

SECRETARIO GENERAL  
José Antonio de los Reyes Heredia

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA  
XOCHIMILCO

RECTOR DE UNIDAD  
Fernando de León González

SECRETARIO DE UNIDAD  
Mario Alejandro Carrillo Luvianos

DIVISIÓN DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES

DIRECTORA  
Dolly Espínola Frausto

SECRETARIA ACADÉMICA  
Silvia Pomar Fernández

JEFA DEL DEPARTAMENTO  
DE RELACIONES SOCIALES  
Carolina Terán Castillo

JEFE DE LA SECCIÓN DE PUBLICACIONES  
Miguel Ángel Hinojosa Carranza

CONSEJO EDITORIAL

José Alberto Sánchez Martínez (PRESIDENTE)  
Aleida Azamar Alonso  
Alejandro Cerda García  
Gabriela Dutrénit Bielous  
Álvaro Fernando López Lara  
Jerónimo Luis Repoll  
Gerardo G. Zamora Fernández de Lara

ASESORES DEL CONSEJO EDITORIAL:  
Rafael Reygadas Robles Gil / Miguel Ángel  
Hinojosa Carranza

COMITÉ EDITORIAL

Isis Saavedra Luna (PRESIDENTE)  
Arturo Anguiano Orozco  
Gerardo Ávalos Tenorio  
David Benítez Rivera  
Miriam Calvillo Velasco  
Guadalupe Pacheco Méndez

VEREDAS. REVISTA DEL PENSAMIENTO SOCIOLOGICO, Año 21, número 40, enero-junio 2020, es una publicación semestral editada por la Universidad Autónoma Metropolitana, a través de la Unidad Xochimilco, División de Ciencias Sociales y Humanidades. Prolongación Canal de Miramontes 3855, Ex Hacienda San Juan de Dios, Alcaldía Tlalpan, C.P. 14387, Ciudad de México, y Calzada del Hueso 1100, Col. Villa Quietud, Coyoacán, 04960, Ciudad de México, teléfono: 5554837090. Página electrónica de la revista: <https://veredasojs.xoc.uam.mx/index.php/veredas>, dirección electrónica: [veredas.comite.2019@gmail.com](mailto:veredas.comite.2019@gmail.com), Editora responsable: Isis Saavedra Luna - Directora de la revista, Certificado de Reserva de Derechos al Uso Exclusivo del Título No. 04-2012-070312553100-102 ISSN 1665-1537, ambos otorgados por el Instituto Nacional del Derecho de Autor. Certificado de Licitud de Título número 12045 y Certificado de Licitud de Contenido número 8431, otorgados por la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas de la Secretaría de Gobernación. Distribuida por la Librería de la UAM-Xochimilco, Edificio Central, planta baja, tels. 5483 7328. Diseño editorial: Raul Espino. Coedición: Eleonora Rodríguez Lara. Impreso por Comercializadora MGS S.A. de C.V. Domicilio: Av. San Luis, Condominio 35, casa 6, Col. Misiones I, Cuautitlán, Estado de México, C.P. 54870, tel: 5550743575, mail: [heribertog@comercializadora-mgs.com.mx](mailto:heribertog@comercializadora-mgs.com.mx). Este número se terminó de imprimir en julio del 2020, con un tiraje de 200 ejemplares.

Las opiniones expresadas por los autores no necesariamente reflejan la postura del editor de la publicación.

Queda estrictamente prohibida la reproducción total o parcial de los contenidos e imágenes de la publicación sin previa autorización de la Universidad Autónoma Metropolitana.

Índice ..... 3  
Presentación ..... 5

ARTÍCULOS

**El Estado y el “otro” en el siglo XXI: hacia una gobernanza con perspectiva cosmopolita y de justicia global**  
NIVIA MARINA BRISMAT ..... 11

**Palimpsesto de lo político y Nomosología de la Tierra**  
PABLO TEPICHÍN ..... 35

**Agenda 2030 y nexos entre seguridad de agua, energética y alimentaria: el caso de Huexca, Morelos**  
ÚRSULA OSWALD SPRING Y ANITA BREUER ..... 61

**El estudio de la precariedad laboral en México: desafíos para pensar el siglo XXI**  
CAROLINA PELÁEZ GONZÁLEZ Y CARLOS GARCÍA VILLANUEVA ..... 95

**Trabajo precario en call centers de la Ciudad de México**  
MARCO ANTONIO MONTIEL FLORES,  
SALMA SOFÍA RAMÍREZ REGALADO  
E ISATY MARIANA GUZMÁN MEDINA ..... 133

**Cambios y continuidades en las relaciones de tipo clientelar a nivel local, 2008-2012**  
ELIZABETH CRISTINA COBILT CRUZ ..... 163

## ENSAYOS

<b>Saber tecnocientífico y violencia: Heidegger</b> HUGO ENRIQUE SÁEZ ARRECEYGOR .....	189
---	-----

<b>Importancia de la estampa grabada como instrumento de denuncia social.</b> Casa Tochan y la exposición “Migrar es necesario, las fronteras no son necesarias” GABRIEL PÉREZ CRISANTO .....	217
--	-----

4

## RESEÑAS

<b><i>Historia de la sexualidad 4. Las confesiones de la carne</i></b> GRACIELA LECHUGA SOLÍS .....	229
--	-----

<b><i>Cultura, transacciones internacionales y el Antropoceno</i></b> ANTONIO GARCÍA DE LEÓN .....	237
---	-----

<b><i>Construir comunidad. El Estado plurinacional en América Latina</i></b> DAVID BENÍTEZ RIVERA .....	243
--	-----

<b>Paisajes multiversos</b> LILIANA LÓPEZ LEVI .....	249
---	-----