

Índice

Tema de Veredas | **Pensar la violencia**

7 Introducción

Violencia y Estado

13 Estado, violencia y víctimas:
respuestas ciudadanas frente al *performance* de la guerra
Jaqueline Garza Placencia / Lucio Israel Cervantes Porrúa

31 Democracia, soberanización criminal y parapolítica.
Reflexiones a partir del caso mexicano
Israel Covarrubias / Pablo Tepichín

Violencia y teoría

53 La violencia en la mirada de filósofos, analistas y neurocientíficos
Walter Beller Taboada

75 Violencia y espacio: algunas notas de aproximación teórica
Fabián González Luna

95 Violencia, exilio y memoria: Hannah Arendt, Edward Said y Tzvetan Todorov
Juan Carlos Orejudo Pedrosa / Blanca Aimeé Valencia Castillo

113 Violencia, droga y modernidad: notas desde la sociología y el psicoanálisis
Victor Alejandro Payá Porres

141 El fenómeno Trump, a la luz de la psicología de las masas del fascismo
Alberto Padilla Arias / Hilario Anguiano Luna

163 Violencia y configuración de la alteridad. Aportes para la desestigmatización
y construcción de una nueva afectividad
Gabriela González / Claudia Liliana Perlo

Violencia en México

181 Memoria y violencia: narraciones de víctimas y victimarios
de secuestro en México
José Luis Cisneros

201 Juvenicidio en México y Colombia, un bosquejo comparativo
Luz Ángela Núñez Espinel

219 Geopolítica del narcotráfico.
Un escenario para América Latina desde México
Robinson Salazar Pérez / Juan Antonio Fernández Velázquez

Violencia y educación

247 La violencia educativa, el “estado de emergencia perpetua”
Manuel Ernesto Hernández Orta

265 Prácticas violentas en niños que enfrentan barreras
para el aprendizaje y la participación
Alma Rosa Marín Ornelas

285 Estructura y dinámica de familias con niños discapacitados
asociada con violencia intrafamiliar y trastornos de conducta
Saúl Renán León-Hernández / Froylán E. Calderón Castañeda
Luz Raquel Alvarado García / Violeta Hinojosa e Isabel Quezada

Violencia estructural

307 Sexoservicio, violencia criminal y relaciones de género
en un enclave de inversión de capital productivo de carácter global
Eduardo Santiago Nabor

325 Los jornaleros del Valle de San Quintín: los surcos de la violencia
Pedro José Peñaloza / Emiliano Peñaloza

Violencia y arte

- 347 La pantalla y la fosa. Modelos estéticos de la necropolítica en el México actual
Antonio Sustaita
- 363 ¿Violencia musical?: una reflexión sobre la presencia de la música en sucesos de fascinación, peligro y muerte
Dulce A. Martínez Noriega
- 385 Violencia, arte y literatura. Entrevista a Brigitte Adriaensen
José Alberto Sánchez Martínez